

पाठ से—

प्रश्न - अभ्यास

प्रश्न 1. ध्यानचंद किस खेल से सम्बन्ध रखते हैं?

उत्तर—ध्यानचंद का संबंध हॉकी के खेल से रहा है।

प्रश्न 2. दूसरी टीम के खिलाड़ी ने ध्यानचंद की हॉकी क्यों मारी?

उत्तर—विपक्षी टीम के खिलाड़ी ध्यानचंद से गेंद छीनने की कोशिश करते लेकिन उनकी हर कोशिश बेकार जाती। इतने में गुस्से में आकर एक खिलाड़ी ने ध्यानचंद के सिर पर हॉकी दे मारी।

प्रश्न 3. ध्यानचंद ने अपनी सफलता का राज क्या बताया है?

उत्तर—मेजर ध्यानचंद ने अपनी सफलता का राज बताते हुये कहा है—“मेरे पास सफलता का कोई गुरुमंत्र तो है नहीं। लगन, साधना और खेल की भावना ही सफलता के सबसे बड़े मन्त्र हैं।”

प्रश्न 4. “दोस्त! खेल में इतना गुस्सा अच्छा नहीं लगता” - ऐसा ध्यानचंद ने क्यों कहा?

उत्तर—चोटे खाकर पुनः मैदान में लौटने के बाद ध्यानचंद ने एक के बाद एक छः गोल विरोधी दल के गोलपोस्ट में दाग दिये। खेल की समाप्ति के बाद ध्यानचंद ने उस खिलाड़ी की पीठ थपथपाई और कहा— मैंने तो अपना बदला ले ही लिया है। अगर तुम मुझे हॉकी नहीं मारते तो शायद मैं तुम्हें दो ही गोल से हराता।” वह खिलाड़ी सुनकर अत्यन्त शर्मिन्दा हुआ।

प्रश्न 5. ध्यानचंद को कब से ‘हॉकी का जादूगर’ कहा जाने लगा?

उत्तर—1936 में बर्लिन में आयोजित ऑलम्पिक खेल को भारतीय हॉकी टीम के मेजर ध्यानचंद कप्तान बनाये गये। उस समय वे सेना में लांसनायक थे। उस ऑलम्पिक खेल में भारत का हॉकी स्वर्ण पदक प्राप्त करने का गौरव मिला। उस सफलता का श्रेय लोगों ने ध्यानचंद के करिश्माई खेल को दिया और इन्हें ‘हॉकी का जादूगर’ कहा जाने लगा।

पाठ से आगे—

प्रश्न 1. अगर ध्यानचंद हॉकी नहीं खेलते तो वे क्या कर रहे होते?

उत्तर—अगर ध्यानचंद हॉकी नहीं खेलते तो वे सेना में एक सामान्य सैनिक की तरह अपनी सेवा देते रहते और अपनी सेवा की

बदौलत उनकी पदोन्नति उच्च पदों पर होती रहती और फिर एक दिन वे सेवानिवृत्त होकर अन्य सेवा अधिकारी की तरह जीवन-यापन करते।

प्रश्न 2. ध्यानचन्द की जगह अगर आप होते तो अपना बदला किस प्रकार लेते?

उत्तर—हो सकता है कि इस झगड़े का निपटारा मैदान में ही हो जाता और दोनों टीमों एक दूसरे से हॉकी का स्टिक लेकर आपस में भीड़ जाती और खेल का मैदान युद्ध के मैदान में परिवर्तित हो जाता।

प्रश्न 3. खेलते समय नोक-झोंक क्यों होते हैं?

उत्तर—खेलते समय झगड़े अक्सर खेल भावना के विपरीत जाने से होते हैं। अपने-आप को विजेता बनाने की होड़ में खिलाड़ी आपस में भीड़ जाते हैं और अपनी श्रेष्ठता झगड़कर तय करना चाहते हैं। जैसे खेल के दौरान आवेश में आ जाना स्वाभाविक भी है।

प्रश्न 4. विजेता बनने के लिये मनुष्य में क्या-क्या गुण होने चाहिये?

उत्तर—विजेता बनने के लिये व्यक्ति में लगन, साधना, साहस और खेल-भावना के गुण का समावेश आवश्यक है।

व्याकरण

प्रश्न 1. थोड़ी देर बाद मैं पट्टी बाँधकर फिर मैदान में आ पहुँचा। आते ही मैंने उस खिलाड़ी की पीठ पर हाथ रखकर कहा— 'तुम चिंता मत करो, इसका बदला मैं जरूर लूँगा' मेरे इतना कहते ही वह खिलाड़ी घबड़ा गया।

ऊपर के वाक्य में मैं, मैंने, उस, तुम, इसका, मेरे, इतना, वह आदि शब्द संज्ञा की जगह आए हैं। ऐसे शब्द सर्वनाम कहलाते हैं।

संज्ञा के स्थान पर प्रयोग किए जाने वाले शब्द सर्वनाम कहलाते हैं। सर्वनाम के निम्नांकित छः भेद हैं—

(क) **पुरुषवाचक सर्वनाम**—जो शब्द बोलने वाला अपने लिए, सुननेवाले के लिए या किसी अन्य के लिए प्रयोग किए जाते हैं, पुरुषवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे - मैं, तुम, वह।

(ख) **निश्चयवाचक सर्वनाम**—जो शब्द किसी व्यक्ति या वस्तु की ओर संकेत के लिए प्रयोग किया जाए, वे निश्चयवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे- उस, इसका, इतना।

(ग) **अनिश्चयवाचक सर्वनाम**—जो शब्द किसी निश्चित व्यक्ति या वस्तु का बोध नहीं कराता है, वे अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे - कोई, कुछ।

(घ) **प्रश्नवाचक सर्वनाम**—प्रश्न करने के लिए जिन सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करते हैं, प्रश्नवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे - कौन, क्या।

(ङ) **सम्बन्धवाचक सर्वनाम**—जो शब्द किसी व्यक्ति वस्तु या घटना का संबंध जोड़ते हैं, वे सम्बन्धवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे- जो, से, जिसने, जैसा, तैसा।

(च) **निजवाचक सर्वनाम**—जो शब्द कर्त्ता अपने लिए प्रयोग करता है, वे निजवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे - अपना, स्वयं, आप ही।

निम्नलिखित वाक्यों में मोटे अक्षरों में छपे सर्वनाम के भेद सामने कोष्ठक में लिखिए।

प्रश्नोत्तर—

- (क) कौन खा रहा है ? (प्रश्नवाचक)
(ख) मैं अपने काम पर लौट आया। (पुरुषवाचक)
(ग) यही मेरा घर है। (निश्चयवाचक)
(घ) जैसी करनी वैसी भरनी। (सम्बन्धवाचक)
(ङ) मैं स्वयं चला जाऊँगा। (निजवाचक)
(च) कुछ तो किया करो। (अनिश्चयवाचक)

प्रश्न 2. इन शब्दों से वाक्य बनाइए।

धक्का-मुक्की, नोक-झोंक, बार-बार, जैसे-जैसे, वैसे-वैसे।

उत्तर—(क) धक्का-मुक्की—बस में चढ़ने के लिये बच्चों में धक्का-मुक्की होने लगी।

(ख) मार-पीट—वहाँ दो दिलों में मार-पीट हो गयी और कई-एक लोग घायल हो गये।

(ग) जैसे-तैसे—जैसे-तैसे हमलोगों ने भीड़ वाले रास्ते को पार किया।

(घ) गुरु-मंत्र—ध्यानचंद ने कहा—मेरे पास सफलता का कोई गुरु-मंत्र नहीं है।

(ङ) वैसे-वैसे—जैसे-जैसे आप मेहनत करेंगे वैसे-वैसे आपको सफलता मिलेगी।

प्रश्न 3. इन वाक्यों में क्रिया शब्द को रेखांकित कीजिए।

उत्तर—(क) खेल में तो यह सब चलता ही है।

(ख) मैं पंजाब रेजीमेंट की ओर से खेला करता था।

(ग) बाद में हम झाँसी आकर बस गये।

(घ) वह बार-बार मुझे खेलने के लिये कहते।

(ङ) बर्लिन ओलम्पिक में हमें स्वर्ण पदक मिला।

प्रश्न 4. नीचे लिखे शब्दों को क्रम में सजाकर वाक्य बनाइए—

(क) नौसिखिया/उस समय/मैं एक/था/खिलाडी।

(ख) आता/खेल में/मेरे/गया/निखार।

(ग) शर्मिदा/वह/बड़ा/हुआ/सचमुच/खिलाडी।

(घ) ले जाया/मैदान से/बाहर/मुझे।

उत्तर—(क) मैं उस समय एक नौसिखिया खिलाडी था।

(ख) मेरे खेल में निखार आता गया।

(घ) वह सचमुच बड़ा शर्मिदा खिलाडी हुआ।

(घ) मुझे मैदान से बाहर ले जाया गया।

कुछ करने को—

प्रश्न 1. अखबार में रोजाना खेल का एक पृष्ठ आता है। आपको जो खबर अच्छी लगे उसे संकलित कीजिए।

उत्तर—छात्र स्वयं करें।

प्रश्न 2. यह पाठ एक 'संस्मरण' है। आप भी अपना कोई संस्मरण लिखिए।

उत्तर—छात्र स्वयं करें।